

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ

(1961 ਦੇ ਪੰਜਾਬ ਐਕਟ ਨੰ: 35 ਤਹਿਤ ਸਥਾਪਤ)

ਐਮ.ਏ. (ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ- ਗਾਇਨ) ਭਾਗ-1 (ਸਮੈਸਟਰ-2) ਅਤੇ ਭਾਗ-2 (ਸਮੈਸਟਰ-4) ਦੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਜੋ 24 ਮਈ, 2024 ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ, ਲਈ ਡੇਟ-ਸ਼ੀਟ

(ਲਿਖਤੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ)

ਸਵੇਰ ਦਾ ਸੈਸ਼ਨ

ਸਮਾਂ : 10.30 ਵਜੇ ਸਵੇਰ ਤੋਂ 11.30 ਵਜੇ ਸਵੇਰ ਤੱਕ

ਆਨ ਲਾਈਨ ਪ੍ਰੀਖਿਆ

ਨੋਟ : ਵਿਸ਼ਾ/ਪੇਪਰ ਸਾਹਮਣੇ ਬਰੈਕਟ ਵਿੱਚ ਦਰਸਾਏ ਲੜੀ ਨੰਬਰ ਕੇਵਲ ਦਫਤਰੀ ਵਰਤੋਂ ਲਈ ਹਨ।

ਮਿਤੀ ਅਤੇ ਦਿਨ	ਵਿਸ਼ਾ/ਪੇਪਰ ਅਤੇ ਲੜੀ ਨੰਬਰ	ਵਿਸ਼ਾ/ਪੇਪਰ ਅਤੇ ਲੜੀ ਨੰਬਰ
24-5-2024 ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ	GOGM-1201 T ਬਿਊਰੋਟੀਕਲ ਸਰਵੇ ਐਂਡ ਸਾਇੰਟੀਫਿਕ ਸਟੱਡੀ ਆਫ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀ ਮਿਊਜ਼ਿਕ (30038)	—
27-5-2024 ਸੋਮਵਾਰ	GOGM-1202 T ਮਿਊਜ਼ੀਕਾਲੋਜੀ ਆਫ ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ (30039)	—
28-5-2024 ਮੰਗਲਵਾਰ	—	ਪੇਪਰ-105 ਹਿਸਟੋਰੀਕਲ ਪ੍ਰਸਪੈਕਟਿਵ ਆਫ ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ (30601)

ਜ਼ਰੂਰੀ ਨੋਟ : ਸਮੂਹ ਸਬੰਧਤਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਿੱਤ ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੁੱਝ ਪ੍ਰਬੰਧਕੀ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ ਕਈ ਵਾਰ ਡੇਟ-ਸ਼ੀਟਾਂ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਪ੍ਰੀਖਿਆਵਾਂ ਸਮਾਪਤ ਹੋਣ ਤੱਕ ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ ਤੇ ਡੇਟ-ਸ਼ੀਟ ਨੂੰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੀ ਵੈਬਸਾਈਟ ਤੋਂ ਚੈਕ ਕਰ ਲਿਆ ਜਾਵੇ।

ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਕੈਂਪਸ, ਪਟਿਆਲਾ

ਮਿਤੀ : 8-5-2024

ਸਹੀ/-
ਕੰਟਰੋਲਰ (ਪ੍ਰੀਖਿਆਵਾਂ)
Basant Singh